

## GUÍA DE LOS MAESTROS ACTIVIDAD: MEZCLANDO COLORES

**Tiempo Sugerido:** 40 minutos  
(dos períodos de 20 minutos)

**Objetivo General:**  
Conocer las propiedades físicas de la materia.

**Objetivo Específico:**  
Determinar que los colores secundarios se forman a partir de los colores primarios.

**Concepto:** Propiedades físicas (color)

**Procesos De La Ciencia:** observación, comunicación

**Técnica De Enseñanza:** trabajo en grupo

**Materiales: (Preparación previa)**

Para el maestro:

- objetos de colores primarios
- objetos de colores secundarios
- 3 botellas de colorante vegetal (rojo, azul y amarillo)
- 3 vasos de 8 onzas

Para cada subgrupo de tres estudiantes:

- 3 vasos pequeños
- 3 goteros
- 3 envases plásticos (pueden ser vasos de 3 onzas o vasos de medicinas de hospital)
- agua
- 3 palillos de dientes
- 1 caja de crayolas o de pasteles de aceite
- 3 delantales o camisetas

---

**Trasfondo:**

Refiérase a la actividad **De qué color es?**

Los **colores secundarios** son aquellos que se forman de la unión de dos colores primarios. Cuando unimos el rojo con el amarillo formamos el **anaranjado**. Si unimos el azul y el amarillo formamos el **verde**. Al unir el rojo y el azul formamos el **violeta**.

**Reglas De Seguridad:**

Oriente e indique a los estudiantes por qué no deben probar ningún líquido sin antes saber qué es. Supervise de cerca la actividad para evitar que los estudiantes se lleven a la boca los materiales.

**Procedimiento:**

**Preparación previa:**

a. Coloque en el salón objetos de colores primarios y objetos de colores secundarios.

b. Prepare en un vaso 8 onzas de agua mezcladas con 12 gotas de color amarillo. Repita esto para el color azul y el color rojo. Divida el color preparado en los vasos pequeños y coloque un gotero para cada vaso. Cada subgrupo debe tener un vaso preparado con color amarillo, un vaso con color azul y otro con color rojo.

**Nota:** Cada vaso con gotero debe tener cantidad suficiente de agua con color, para que los estudiantes puedan coger la cantidad de gotas que necesitan. De ser necesario prepare más agua con color.

1. Repase los colores primarios utilizando objetos con estos colores. Pida a un estudiante que busque en el salón un objeto con un color determinado. Cuando el estudiante le traiga el objeto pida al grupo entero que identifique el color. Haga esto con los otros dos colores primarios.
2. Lea la introducción de la **Guía de los estudiantes** a manera de motivación.
3. Organice a los estudiantes en subgrupos de tres.
4. Entregue a cada subgrupo los materiales.
5. Realice con los estudiantes las instrucciones #1 y #2 del procedimiento de la **Guía de los estudiantes**. Demuestre a los estudiantes cómo utilizar el gotero y cómo contar gotas. Utilice un vaso con agua, para que cojan agua con el gotero y la devuelvan al mismo vaso. Permita que los estudiantes practiquen el uso del gotero todo el tiempo que sea necesario.
6. Realice con los estudiantes las instrucciones #4 a la #6 de sus Guías.
7. Discuta las siguientes preguntas:
  - a. )Qué observas?
  - b. )Hubo algún cambio?

Permita que los estudiantes discutan el cambio que han observado.

8. Indique a los estudiantes que abran su Guía y completen la instrucción #7 del procedimiento de la **Guía de los estudiantes**. Note que tanto en esta instrucción como en la #10 y la #13, los círculos están unidos. La parte central donde se unen los círculos mostrará la mezcla de los colores primarios que los estudiantes pintarán. Los pasteles de aceite son excelentes para lograr esta mezcla.

9. Realice con los estudiantes las instrucciones #8 y #9 de sus Guías.

Pregunte: )Qué observan?

)Hubo algún cambio?

Permita que los estudiantes discutan el cambio que han observado. Se identificará el nuevo color, el verde. Permita que los estudiantes completen la instrucción #10 de su Guía.

10. Permitan que los estudiantes realicen las instrucciones #11 y #12 de sus Guías.

Los estudiantes hablarán de lo que observan e identificarán el nuevo color que se presenta que es el violeta. Permita que los estudiantes completen la instrucción #13 de su Guía.

11. Identifique los colores secundarios: anaranjado, violeta y verde.

12. Pida a los estudiantes que busquen objetos en el salón que tengan los colores que obtuvieron de cada mezcla. Cuando un estudiante le entregue un objeto, ponga énfasis en el color del objeto y estimule al grupo entero a identificar ese color.

13. Discuta con los estudiantes cómo se formó cada color. Llame la atención de que son colores secundarios porque surgen de la unión de dos colores primarios.

14. Trabaje con los estudiantes la instrucción #14 de la **Guía de los estudiantes**.

15. Refiérase a la asignación que aparece en la **Guía de los estudiantes**. Cuando

usted le escriba la asignación en la libreta a los estudiantes, debe escribirle cada color en una página diferente. Permita que los estudiantes colorean un cuadrado con el color asignado al lado de la palabra que designa ese color

### **Alternativas Para Estudiantes Con Necesidades Especiales:**

En las actividades anteriores el estudiante ha tenido la oportunidad de aprender el color rojo y el azul. Provea actividades como las siguientes para que trabaje el color amarillo.

**Objetivo Específico:** Identificar el color amarillo.

#### **Primer período de 20 minutos:**

1. Repase los colores rojo y azul buscando objetos de ese color en el salón de clase.
2. Introduzca el color amarillo y solicite a los estudiantes que busquen objetos en el salón que tengan el color amarillo.
3. Permita que repitan la palabra amarillo cada vez que localice un objeto en el salón de color amarillo.
4. Permita que el estudiante coloree de amarillo el dibujo que aparece en la **Guía de los estudiantes**.

#### **Segundo período de 20 minutos:**

1. Realice con el estudiante las instrucciones #8, #9 y #10 de la **Guía de los estudiantes**.

a. Permita que el estudiante mezcle el color amarillo y azul. Identifique junto al estudiante el color verde que obtuvo de la mezcla.

b. Indíquele que repita en un tono de voz bajo el color verde.

c. Indique que abra su Guía y que coloree los círculos de la instrucción 10 de la **Guía de los estudiantes**.

4. Permita que el estudiante coloree el dibujo de la hoja que aparece en la **Guía de los estudiantes**.

5. Si tiene tiempo suficiente el estudiante puede continuar con las otras instrucciones del procedimiento de la **Guía de los estudiantes**.

#### **Actividad De Extensión O Suplementaria:**

1. Prepare un libro de los colores primarios y secundarios. Usted puede proveer las páginas mimeografiadas con los círculos. Los estudiantes los colorean y con su ayuda escriben debajo del círculo el nombre del color. Luego se encuaderna en un cartapacio.

# GUÍA DE LOS ESTUDIANTES

## ACTIVIDAD: MEZCLANDO COLORES

### Introducción

¿Te gustaría aprender otros colores? En las actividades anteriores has conocido y aprendido los colores primarios. En la siguiente actividad vas a conocer nuevos colores.

### Materiales:

Para cada subgrupo:

3 vasos



, 3 goteros



3 envases plásticos ,  
3 palillos



agua  
caja de



pasteles de  
3



aceite



delantales



o camisetas

**Reglas De Seguridad:** No pruebes los líquidos que utilizarás en la actividad ni te lleves los materiales a la boca.

### Procedimiento:

1. **Observa** la demostración realizada por la maestra.
2. **Practica** el uso del gotero. Utilizando el vaso con agua, coge agua y cuenta las gotas devolviéndolas al mismo vaso.

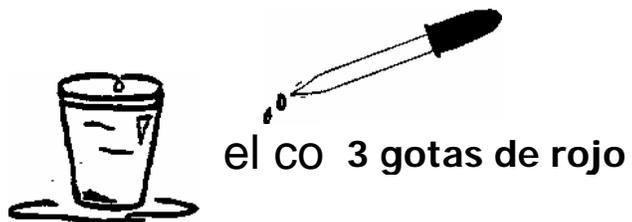


3. **Escucha** a tu maestra o maestro.
4. **Echa** tres gotas de colorante amarillo al vaso.

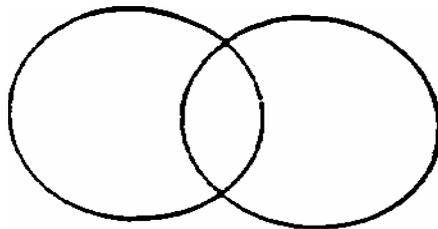


5. Luego **añade** tres gotas de colorante rojo.

6. **Mezcla** con un palillo con el rojo.



7. **Colorea** lo que observaste.



**amarrillo y rojo**

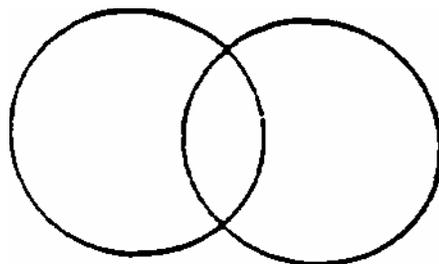
8. **Echa** tres gotas de colorante azul al vaso. Luego **añade** tres gotas de colorante amarillo.



9. **Mezcla** con un palillo el colorante azul con el amarillo.



10. **Colorea** lo que observaste.



## Azul y amarillo

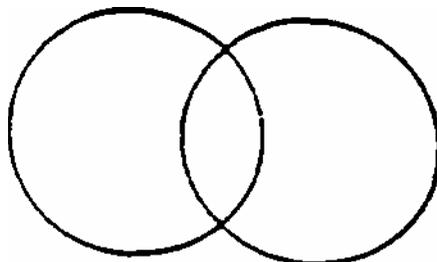
11. **Echa** tres gotas de colorante azul al vaso. Luego **añade** tres gotas de colorante rojo.



12. **Mezcla** con un palillo el colorante azul con el rojo.



13. **Colorea** lo que observaste.



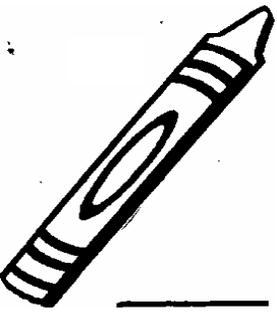
## Azul y rojo

14. **Colorea** los dibujos que aparecen en las páginas siguientes con los colores secundarios.

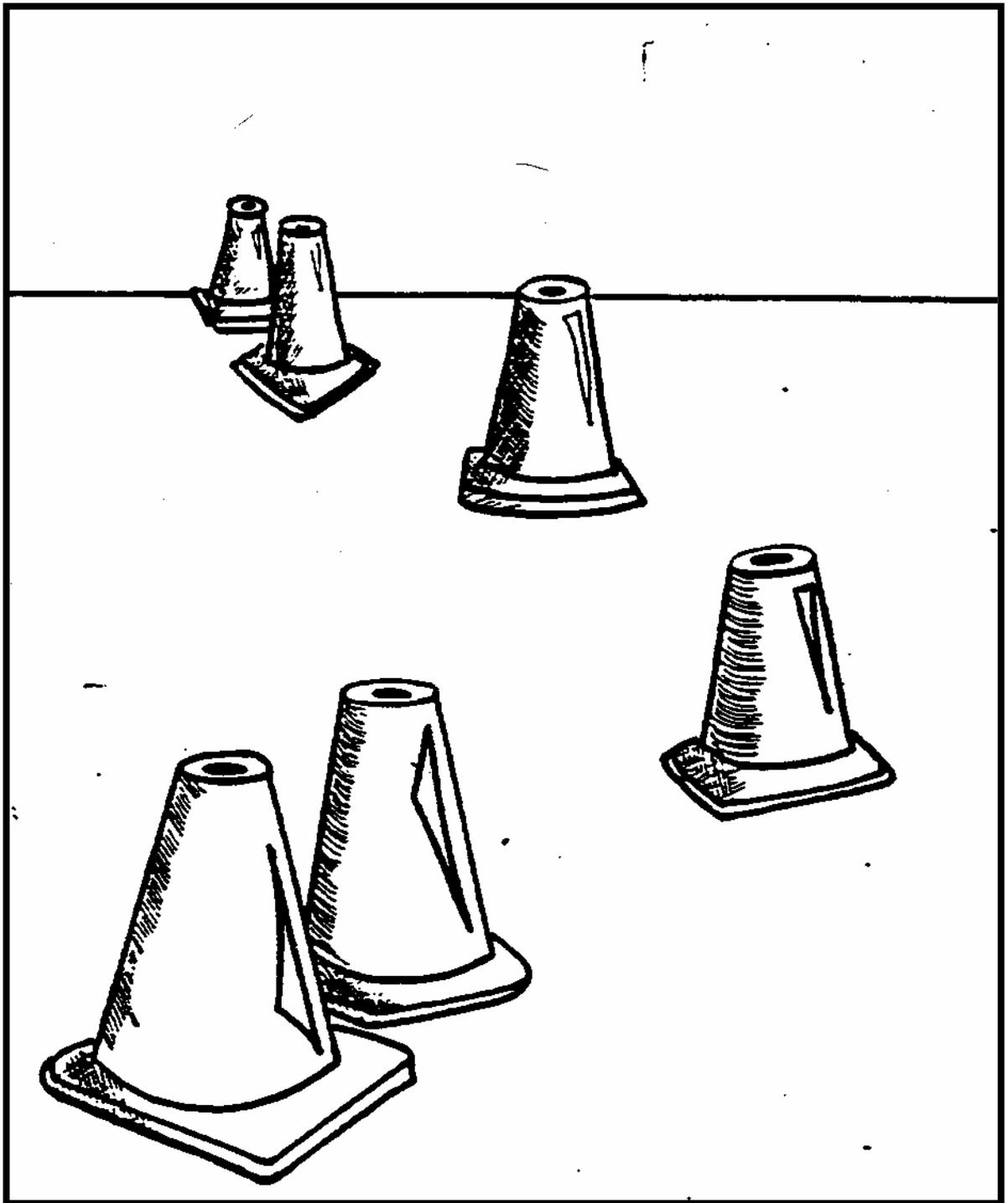


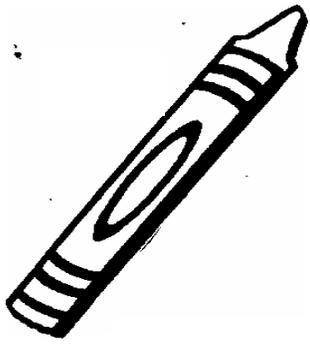
Colorea de

verde la hoja.

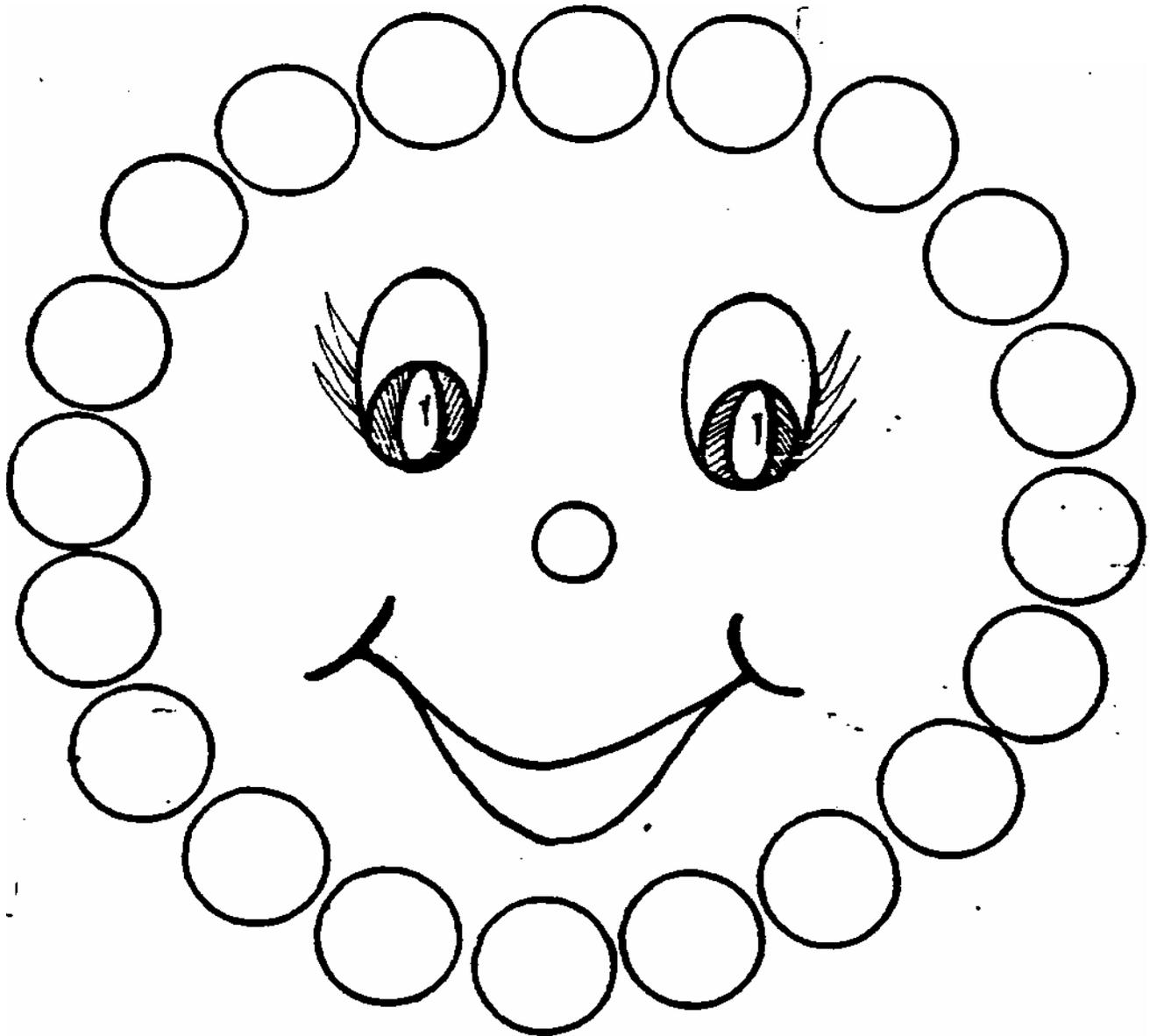


Colorea de anaranjado los objetos.



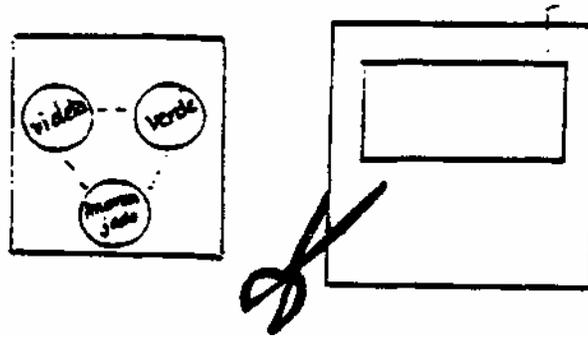


Colorea de violeta los círculos de la cara.

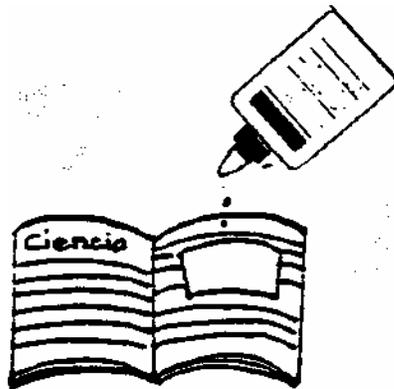


## Asignación:

1. **Recorta** láminas con cada uno de los colores secundarios.



2. **Pégalas** en tu libreta.



**Actividad Para Los Estudiantes Con Necesidades  
Especiales**

**Colorea de amarillo el dibujo.**

